

Academics

- [Overview](#)
- [Calendar](#)
- [Regulations](#)
- [Services](#)
- [Programs](#)
- [Minors](#)
- [Courses](#)
- [Faculty](#)

Course Index

- [A](#)
- [B](#)
- [C](#)
- [D](#)
- [E](#)
- [F](#)
- [G](#)
- [H](#)
- [I](#)
- [J](#)
- [L](#)
- [M](#)
- [N](#)
- [O](#)
- [P](#)
- [R](#)
- [S](#)
- [T](#)
- [U](#)
- [V](#)
- [W](#)

- [Art 101: Two-Dimensional Design](#)
- [Art 102: Color Theory](#)
- [Art 103: Three-Dimensional Design](#)
- [Art 110: Digital Media Foundations Core](#)
- [Art 111: Drawing I](#)
- [Art 201: Digital Imaging](#)
- [Art 202: Photo Imaging](#)
- [Art 211: Drawing II](#)
- [Art 308: Arts Administration](#)
- [Art 310: Studio Art on Location](#)
- [Art 311: Figure Drawing I](#)
- [Art 312: Figure Drawing II](#)
- [Art 315: Craft of Old Master Drawing/Painting](#)
- [Art 321: Beginning Painting](#)
- [Art 322: Intermediate Painting](#)
- [Art 323: Plein Air: Painting the Landscape](#)



- [Art 326: Watercolor](#)
- [Art 331: Beginning Sculpture](#)
- [Art 332: Intermediate Sculpture](#)
- [Art 334: Intro to Field Work Techniques](#)
- [Art 340: Beginning Ceramics](#)
- [Art 341: Pottery](#)
- [Art 342: Handbuilding](#)
- [Art 360: Vector Imaging](#)
- [Art 361: Graphic Design I, Typography](#)
- [Art 362: Graphic Design II, Production Design](#)
- [Art 363: Illustration](#)
- [Art 364: Web Design I](#)
- [Art 371: Relief and Planographic Printmaking](#)
- [Art 372: Intro to Intaglio Printmaking](#)
- [Art 373: Book Arts](#)
- [Art 382: Intermediate Photography](#)
- [Art 383: Digital Photography](#)
- [Art 384: Digital Video I](#)
- [Art 395: Topics in Studio Art Abroad](#)
- [Art 398: Special Topics in Art](#)
- [Art 406: BA Forum](#)
- [Art 410: Art Internship](#)
- [Art 411: Advanced Drawing](#)
- [Art 414: Exhibition Design](#)
- [Art 421: Painting](#)
- [Art 426: Advanced Watercolor](#)
- [Art 431: Advanced Sculpture](#)
- [Art 441: Advanced Ceramics](#)
- [Art 444: Multimedia Design and Development](#)
- [Art 460: Graphic Design III, Package Design](#)
- [Art 461: Advanced Graphic Design and Illustration](#)
- [Art 465: Web Design II](#)
- [Art 471: Advanced Printmaking](#)
- [Art 480: Exhibition Seminar](#)
- [Art 481: Advanced Photography](#)
- [Art 485: Advanced Alt Photographic Processes](#)
- [Art 490: Directed Individual Problems](#)
- [Art 491: Thesis](#)
- [Art 492: Senior Seminar](#)
- [Art 508: Arts Administration](#)
- [Art 510: Studio Art on Location](#)
- [Art 511: Drawing](#)
- [Art 512: Figure Drawing](#)
- [Art 515: Craft of Old Master Drawings & Paintings](#)
- [Art 521: Painting](#)
- [Art 523: Plein Air](#)
- [Art 526: Watercolor](#)
- [Art 531: Sculpture](#)
- [Art 534: Studies in Documentary Field Work](#)
- [Art 541: Pottery and Ceramics](#)
- [Art 545: Art and the Computer](#)
- [Art 560: Vector Imaging](#)
- [Art 561: Typography](#)
- [Art 564: Web Design I](#)
- [Art 565: Web Design II](#)
- [Art 566: Letterpress Printing](#)
- [Art 571: Printmaking](#)
- [Art 573: Book Arts](#)
- [Art 580: Exhibition Seminar](#)



- [Art 581: Black-And-White Photography](#)
- [Art 583: Digital Photography](#)
- [Art 584: Digital Video](#)
- [Art 598: Special Topics in Studio Art](#)
- [Art 601: Design](#)
- [Art 611: Drawing](#)
- [Art 621: Painting](#)
- [Art 631: Sculpture](#)
- [Art 641: Pottery and Ceramics](#)
- [Art 660: Vector Imaging](#)
- [Art 661: Advanced Typography](#)
- [Art 664: Web Design I](#)
- [Art 665: Web Design II](#)
- [Art 671: Printmaking](#)
- [Art 690: Research in Art and Art Education](#)
- [Art 691: Directed Individual Problems](#)
- [Art 692: Graduate Seminar](#)
- [Art 697: Thesis](#)

